2024 年度 春期実施

課程:後期

専攻:メディア学

No. 1

大学院外国人留学生入学試験問題

(注)□ 問題用紙に直接解答すること。

■ 別紙の解答用紙 1 枚に解答すること。

試験科目		受験番号
英	語	
氏名		

[Ⅰ] 次の英文を読んで質問に答えなさい。		
(著作権の都合上、問題文を掲載しておりません)		

- 1. 全文を訳しなさい。
- 2. 文中の(1)と(2)について、どんな現象が当てはまるか例を挙げ、avatar を用いることがもたらす心理的な効果を考察しなさい。

2024 年度 春期実施

課程:後期

No. 2

大学院外国人留学生入学試験問題

■ 別紙の解答用紙 2枚に解答すること。

試験科目 受験番号 英 語

専攻:メディア学

(注)□ 問題用紙に直接解答すること。

氏名			

 $[\Pi]$ 以下は、読売新聞の英文サイト「The Japan News」に 2024 年 10 月 8 日付で掲載された社説 (Editorial) の一部です。全文を日本語に翻訳しなさい (解答用紙は別紙)。 (著作権の都合上、問題文を掲載しておりません)

2024 年度 春期実施

課程:後期

No. 1

大学院外国人留学生入学試験問題

専門に関する論文

試験科目

専攻:メディア学

(注) ■ 問題用紙に直接解答すること。

□ 別紙の解答用紙 枚に解答すること。

氏名	

[I] ジャーナリズムの公共性をめぐる主要な論点について、具 体的 な事例を挙げながら、	*
説明しなさい。	

2024 年度 春期実施

専攻:メディア学

課程:後期

大学院外国人留学生入学試験問題

(注) ■ 問題用紙に直接解答すること。

No. 2

□ 別紙の解答用紙 枚に解答すること。

試験科目 専門に関する論文	受験番号
氏名	

Гπ٦	カルチュラル・	スタディーズとス	メディア学の関係について、	以下の余白内で自由に論じなさい。
	/V/ / - / / - / / ·			グーツかロコくロ田に開ひるこく

*